

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа имени Густава Ивановича Радде»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ ООШ им. Г.И. Радде
С.Я. Рыбакова

2024 года

Приказ № 882 от «16» 08 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ

об объединении «Школьная театральная студия «Маски»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность объединения «Школьная театральная студия «Маски» (далее – театральное объединение).

1.3. Театральное объединение может иметь свою символику.

1.4. Театральное объединение возглавляет руководитель, назначенный директором образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театрального объединения подчиняется директору образовательного учреждения и заместителю директора по учебно – воспитательной работе.

1.6. Помещениями для театрального объединения определены: для репетиций – кабинет № 1, для генеральных репетиций и выступлений - импровизированная сцена в коридоре школы.

1.7. Численность театрального объединения определяется приказом директора школы, группа может быть разновозрастной.

2. Основные цели и задачи театрального объединения

2.1. Основная цель театрального объединения - совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи театрального объединения:

- организация досуга обучающихся;
- приобщение к театральному искусству;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- постановка спектаклей по произведениям классиков и современных авторов.

3. Организация деятельности и содержание театрального объединения

3.1. Театральное объединение создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора школы.

3.2. К видам деятельности театрального объединения относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3 Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:

- проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы театрального объединения;
- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности участники театрального объединения могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, благодарственное письмо.

3.5. Руководство театральным объединением и ответственность за содержание его деятельности несет руководитель театрального объединения.

3.6. Руководитель театрального объединения:

- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников театрального объединения во время творческого процесса;

- составляет план работы театрального объединения на период с 01 сентября текущего года до 31 августа следующего года. План деятельности театрального объединения согласовывается с заместителем директора по учебно – воспитательной работе и утверждается приказом директора школы.

3.7. При зачислении в театральное объединение обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с настоящим Положением. Прием в коллектив осуществляется в период с 01 сентября по 15 сентября текущего года.

3.8. В работе театрального объединения, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в театральном объединении являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами

внутреннего распорядка для учащихся и иными, предусмотренными Уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия театрального объединения.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги театрального объединения планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги театрального объединения несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.