

**Календарно-тематическое планирование в 5 классе (170 час.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Д3ата** | **Наименование разделов, тем** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Планируемые результаты** | | **Характеристика основных видов деятельности** | **Формы контроля** |
| **по**  **плану** | **факт** |
|  |  |  |  | | **Язык – важнейшее средство  общения 3  (1Р.Р.)** | |  |  |
| 1 | Язык  и человек. Общение устное и письменное. | 1 |  |  | Освоениеособенностей устной и письменной речи, единиц языка.  Выделение единицы языка, анализ устных и письменных высказываний  с точки зрения их цели, условий общения. | | Изучение параграфа учебника, анализ текста.  Составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение. Анализ текста | Текущий контроль |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |  |  | Освоение содержания и назначения УМК, условных обозначений, используемых в нём, осознание роли языка как важнейшего средства человеческого общения  Дифференциация  понятий язык и речь; объяснение языковых явления, процессов, связей. | | Изучение параграфа учебника, анализ текста. | Устное сообщение на интересующую ученика тему. |
| 3 | ***Р/Р  (1) Стили речи*** | 1 |  |  | Освоение стилей речи и их признаков.  Правильное и доказательное определение принадлежности текстов к тому или иному стилю речи; анализ текстов упражнений с точки зрения целей высказывания. | | Комплексное повторение, самостоятельная работа (таблица композиционных и языковых признаков стиля речи). | Анализ текста |
|  |  |  |  | | **Повторение изученного в начальных классах 24  (1КР+5РР)** | |  |  |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |  |  | Освоение понятий ЗВУК и БУКВА, сильная и слабая позиция звука. Различение понятий ЗВУК и БУКВА, применение орфографических правила при несовпадении произношения и написания слов, запись и чтение слова в транскрипции. | | Комплексное повторение, самостоятельная работа, комментирование выставленных оценок. Словарный диктант. | Текущий контроль |
| 5 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  | Освоение понятий *орфография, графика, орфограмма, орфограмма-буква, ударение, ударный/безударный гласный;*способы проверки правописания слов с безударными гласными в корне.  *Р*азличение понятий буква и звук; запись и чтение слова в транскрипции; правильное написание слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подборка  к ним проверочных слов. | | Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, стартовое тестирование, комментирование презентации и конспектирование ее содержание, проектирование выполнения домашнего задания. | Текущий контроль |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  | Определение орфограммы в корне, составление и использоване алгоритма нахождения и проверки орфограммы. | | Самостоятельная работа, фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания. | Проверочный диктант. |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных  в корне слова | 1 |  |  | Различение  проверяемых и непроверяемых безударные гласные в корне слова; правильное написание знакомых словарных слова; работа с орфографическим  словарем; графическое обозначение изученных орфограмм. | | Работа в парах с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, комментирование выставленных оценок. | Словарно - орфографическая работа. |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 |  |  | Освоение понятий звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.  Правильное написание  слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подборка к ним проверочных слов; составление пар одинаково произносимых слов и использование их в нужном лекическом значении при составлении словосочетаний и предложений | | Отработка навыков в тетрадях, фронтальная устная проверка по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания. | Объяснительный диктант. |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |  | Освоение понятия непроизносимый согласный; способов проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне; правописание слов с непроверяемыми согласными.  Разграничение видов орфограмм в корне слова; правильное написание слов с непроизносимыми согласными в корне, подборка к ним проверочных слов; графическое обозначение изученные орфограммы | | Анализ текста, взаимопроверка по алгоритму поведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания. | Тест. |
| 10 | Буквы И, У, А  после шипящих | 1 |  |  | Освоениепонятий шипящий согласный, буквосочетание; правила правописания гласных букв после шипящих согласных.  Правильное написание  слова с изученной орфограммой и  ее графическое обозначение. | | Работа в парах, работа с орфограммами,  комментирование выставленных оценок. | Текущий контроль, словарный диктант. |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 |  |  | Освоение особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь; условия употребления разделительных ъ и ь.  Разграничение функции ъ и ъ в словах; правильное написание слов с разделительными ъ и ь знаками. | | Индивидуальная и коллективная работа, изучение содержания параграфа  учебника, проектирование выполнения домашнего задания. | Текущий контроль |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 |  |  | Освоениепонятий орфограмма-пробел, алгоритма распознавания предлогов и приставок.  Различение предлогов и приставок; написание предлогов с другими словами раздельно; разграничение орфограммы-буквы и орфограммы-пробела и обозначение их графически; использование предлогов в устной и письменной речи; правильное употребление предлогов с местоимениями. | | Самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение. | Проверочный диктант с дополнительным заданием. |
| 13. | Вводный контрольный диктант. | 1 |  |  | Контроль за освоением основных орфографических правила, изученных в начальной школе, пользование  алгоритмом распознавания орфограмм;  Опознавание изученных частей речи, определение их грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли в предложении, употребление в речи, безошибочно написание с соблюдением  норм литературного языка. | | Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| 14. | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  | Анализ допущенных ошибок, выполнение работы по их предупреждению. | | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками. | Индивидуальная работа по карточкам. |
| 15. | ***Р/Р (2) . Что мы знаем о тексте.*** | 1 |  |  | Освоение понятий текст, смысловая часть текста; признаки текста.  Определение темы текста и озаглавливание его; установление последовательности предложений и смысловых частей текста, определение средства связи между ними; самостоятельное составление текст на заданную тему; выполнение  грамматических разборов. | | Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста, проектирование выполнения домашнего задания. | Творческая работа |
| 16. | ***Р/Р (3)     Обучающее изложение. «Хитрый заяц»( упр. 70).*** | 1 |  |  | Определять темы текста и озаглавливание его; установление последовательности предложений и смысловых частей текста, определение средства связи между ними. | | Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста. | Изложение |
| 17. | Части речи. | 1 |  |  | Освоение общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли частей речи, изученных в начальной школе; алгоритма распознавания частей речи, .понятия глагол, общего грамматического значения и морфологических признаки глагола.  Распознавание частей речи;  приведение примеров слов разных частей речи и составление с ними предложений и словосочетаний; выполнение грамматических разборов; отличие  глаголов от других самостоятельных частей речи; определение времени, лица и числа глаголов; образование неопределенной  формы глаголов; объяснение правописание глаголов и графическое обозначение орфограмм; грамотное употребление глаголов в речи; выполнение морфологического разбора глаголов | | Работа с тестами, комплексный тест, фронтальная беседа по вопросам учебника, комментирование выставленных оценок.   Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания. Словарный диктант. | Текущий контроль |
| 18. | Глагол.  -Тся и -ться в глаголах. | 1 |  |  | Освоениепонятий глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола, правописание НЕ с глаголами.  Отличие глаголов от других самостоятельных частей речи; определение времени, лица и числа глаголов; образование неопределенной формы глагола; объяснение правописание глаголов и графическое обозначение орфограммы; грамотное употребление глаголов в речи; выполнение морфологическго разбор глаголов, устанавление причины слитного и раздельного написания НЕ с глаголами.  Освоение  правила правописания -тся и -ться в глаголах.  Различение  глаголов  в неопределенной форме и глаголов в форме 3-го лица, правильное  написание их; грамотное употребление глаголов в речи | | Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания. Орфографический анализ  Самостоятельная работа по учебнику, работа в парах. | Проверочный диктант, словарный диктант.  Предупредительный диктант |
| 19. | ***Р/Р (4)Тема текста*** | 1 |  |  | Освоение понятий текст, тема текста, смысловая часть текста, признаки текста, средства связи частей текста.  Определение темы текста и озаглавливание его; указание средств связи предложений в тексте; самостоятельное составление текста на заданную тему; выполнение грамматических разборов. | | Сочинение-миниатюра. Самостоятельная работа | Сочинение - миниатюра. |
| 20. | Личные окончания глаголов. | 1 |  |  | Освоение понятий спряжение глаголов, личные окончания глаголов, личные окончания глаголов I и II спряжения.  *О*пределение спряжения глаголов; правильное написание безударных личных окончания глаголов и объяснение их правописания устно и графически. | | Урок-презентация, составление конспекта на основе презентации учителя, освоение алгоритма определения спряжения и написания личного окончания  глагола. | Объяснительный диктант. |
| 21. | Имя существительное. | 1 |  |  | Освоениепонятий *имя существительное,*общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных; алгоритм выбора падежного окончания имени существительного.  *Р*аспознавание имен существительных среди других частей речи, указание их функцию в предложении; определение начальной формы, рода, склонения, числа, падежа существительных; умение правильно писать падежные окончания существительных. | | Комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания существительного, проектирование выполнения домашнего задания. Тренировочные упражнения. | Выборочный диктант. |
| 22. | Имя прилагательное. | 1 |  |  | Освоение понятия *имя прилагательное;*общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных.  Распознавание прилагательных среди других частей речи; определение значения и морфологических признаков прилагательных, их роли в предложении; комментирование изменений форм прилагательных; составление сочетаний существительного и прилагательного. | | Коллективная работа с раздаточным материалом , самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания «Прилагательное как часть речи». | Словарно - орфоэпическая работа, творческая работа. |
| 23. | ***Р/Р  (5) Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»*** | 1 |  |  | Освоение понятий *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма; ознакомление с*биографическими сведениями о художнике, творческой историей картины.   Общая характеристика увиденного на картине, составление рассказа о героях картины, отбор  языковой материал для сочинения, редактирование написанного. | | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. | Написание сочинения. |
| 24. | Местоимение | 1 |  |  | Освоениепонятий местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.  Распознавание  местоимения среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах) и определение их морфологических признаков; употребление местоимения 3-го лица с предлогами. | | Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания. | Рассказ на тему « Моя  мама (подруга, соседка, бабушкаи.т.д.) с употреблением местоимений 3 -го лица женского рода в родительном падеже. |
| 25. | ***Р/Р (6) Основная мысль текста*** | 1 |  |  | Освоение  понятия основная мысль текста.  Определение основной мысль текста (высказывания) и сопоставление ее с названием текста; нахождение слова, словосочетания и предложения, в которых сформулирована основная мысль текста; самостоятельное  озаглавливание текстов; редактирование текстов с учетом его основной мысли;  написание сочинения  по данному началу | | Отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста, проектирование выполнения домашнего задания. | *Сочинение по данному началу.* |
| 26. | Повторение и обобщение изученного в начальных классах. | 1 |  |  | Освоение правил написания гласных и согласных в корне и окончании. Определение частей речи, темы текста, его основной мысли. | | Упражнения на повторение. Тест с последующей проверкой | Тест. |
| 27. | **Контрольная работа № 2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах». (№ 1)** | 1 |  |  | Контроль за освоением основных орфографических правила, изученных в начальной школе, пользование  алгоритмом распознавания орфограмм;  Опознавание изученных частей речи, определение их грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли в предложении, употребление в речи, безошибочно написание с соблюдением  норм литературного языка. | | Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
|  |  |  |  | | **Синтаксис, пунктуация, культура речи 35 (2к/р,5р/р)** | |  |  |
| 28. | Работа над ошибками. Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |  | Анализ допущенных ошибок, выполнение работы по их предупреждению.  Освоение понятий *синтаксис, пунктуация,*значение знаков препинания для понимания текста*.*  *А*нализ текста с точки зрения роли в них знаков препинания. | | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками.  Коллективная работа с дидактическим материалом, комментирование выставленных оценок. Выполнение упражнений. | Индивидуальная работа по карточкам.  Практическая работа. |
| 29 - 30 | Словосочетание. | 2 |  |  | Освоение понятий *синтаксис, пунктуация, словосочетание;*признаки и структура словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании, порядок разбора словосочетания;строение словосочетания; понятия *главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание.*  Определение главного и зависимого слова в словосочетаниях; установление смысловой  и грамматической связи слов в словосочетаниях; распознавание  словосочетаний, характерных для книжного стиля; замена  словосочетания  «СУЩ. + СУЩ.» синонимичными словосочетаниями «прил. + суш.» и наоборот; составлениесловосочетания со словарными словами учебника | | Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания. Выполнение упражнений. | Предупредительный диктант |
| 31 | Разбор словосочетания | 1 |  |  | Освоение строения словосочетания; понятия *главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание.*  Определение строения словосочетаний; устанавление смысловой и грамматической связи слов в словосочетаниях; распознавание именных и глагольных словосочетаний, определение их роли в тексте.  Различение словосочетаний по алгоритму. | | Индивидуальная работа с дидактическим материалом, проектная работа в группах, творческое задание (конструирование словосочетаний). | Самодиктант с грамматическим заданием  (разбор словосочетаний) |
| 32 | Предложение. | 1 |  |  | Освоение понятий *предложение, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения;*особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки.  Определение и обозначение знаками препинания границы предложений в тексте; восстановление структуры предложений и текста в целом; выразительное чтение текста; самостоятельное составление предложений. | | Устная и письменная работа по материалам учебника. Выполнение письменных упражнений. Конструирование предложений | Творческая работа. |
| 33 | ***Р/Р  (7) Сжатое изложение. (упр. 144).*** | 1 |  |  | Освоение особенностей сжатого изложения; приемов сжатия текста; понятия *абзац.*  *О*пределение темы и основной мысль текста, составление его план; выделение в тексте главной  и второстепенной  информации; использование различные приемов сжатия текста | | Работа в парах (обучение сжатому изложению), индивидуальная работа с дидактическим материалом учебника (обучение способам сжатия). | Сжатое изложение |
| 34-35 | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации | 2 |  |  | Освоениепонятий *цель высказывания, интонационный слух;*виды предложений по цели высказывания.  *Р*аспознавание повествовательных, вопросительных и побудительных предложения, конструирование их самостоятельно и употребление  в речи; при чтении текста соблюдение нужной интонации; различение предложений по эмоциональной окраске, правильная постановка знакиов препинания в конце предложения | | Коллективная работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах (лингвистический анализ текста) | Словарный диктант, объяснительный диктант. |
| 36 | **Р/Р (8) Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день» упр. 157** | 1 |  |  | Освоениепонятия повествование, составление плана сочинения. ; выявление основную мысли; построение своих предложений в соответствии в целями и задачами сочинения. | | Устная работа над сочинением. Работа в парах и группах. | Написание  сочинения - повествования |
| 37 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |  |  | *Освоение*понятия *главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее;*способы выражения подлежащего.  *Р*азграничение главных  и второстепенных членов предложения; нахождить в предложении подлежащее и определение способа его выражения; выполнение синтаксическог разбора предложении | | Работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложения, комментирование выставленных оценок | Текущий контроль |
| 38 | Сказуемое | 1 |  |  | *Освоение* понятия *сказуемое;*способов выражения сказуемого; взаимосвязи подлежащего и сказуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого.  *Р*аспознавание сказуемое среди других членов предложения, постановка к нему вопросов  и определение способов выражения; конструирование предложения, постановка в них подходящих по смыслу сказуемых | | Работа в парах (анализ предложений), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания | Практическая работа |
| 39 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  | *Освоение* условий постановки тире между подлежащим и сказуемым.  *О*пределение способов выражения главных членов предложения; обосновывание употребления тире между подлежащим и сказуемым | | Выполнение упражнений учебника. Индивидуальная и коллективная работа с тестами, комментирование выставленных оценок | Объяснительный диктант |
| 40- 42 | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 3 |  |  | *Освоение* понятий *второстепенные члены предложения; дополнение, приглагольное дополнение, косвенные падежи;* значение и способы выражения дополнений;функции второстепенных членов предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов.  *Р*азграничение главнхе и второстепенных членов предложения; различать распространенных и нераспространенных предложений; выделение второстепенных членов, поясняющих подлежащее и сказуемое; выделение дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивание  их в предложении; выполнение синтаксического разбора предложений; конструирование предложений по схемам | | Фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. | Практическая работа, проверочный диктант с дополнительным заданием |
| 43 | Определение | 1 |  |  | *Освоение* понятий *определение, определяемое слово, согласование;*значения и способов выражения определений.. Распознавание определений  и подчеркивание их в предложении; при сравнении текстов определение смысловой и художественной функции определений; выполнение синтаксического разбора предложений | | Выполнение упражнений учебника. Индивидуальная и коллективная работа с тестами, комментирование выставленных оценок. | Тест |
| 44 | Обстоятельство | 1 |  |  | Нахождение обстоятельств в предложении, отличие его от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже | | Работа в парах (лингвистический анализ текста), работа по алгоритму определения микротем текста. | Самостоятельная работа с дидактическим материалом |
| 45 | Предложения с однородными членами. | 1 |  |  | *Освоение* понятий *однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь;*признаков однородности ,условия постановки запятой в предложениях с однородными членамиНахождение однородных членов в предложении; определение  однородных членов предложения, способа связи однородных членов; чтение предложения с однородными членами, соблюдение интонации перечисления и комментирование пунктуации в них, правильная  расстановка  знаков препинания. | | Конспектирование материала, проектирование выполнения домашнего задания. | Объяснительный диктант. |
| 46– 47 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 |  |  | *Освоение* условий  постановки запятой в предложениях с однородными членами*,*понятия *однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь;*признаки однородности; условий постановки запятой в предложениях с однородными членами*.*нахождение однородных члены в предложении; определение, какие члены предложения являются однородными, способа связи однородных членов; чтение предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, комментирование пунктуации в них, правильная расстановка знакок препинания. | | . Работа с учебником (конспектирование статьи), групповая работа (составление алгоритма постановки знаков препинания при однородных членах). | Орфографический диктант. |
| 48 | Предложения с обращениями. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *обращение, звательная интонация;*функции обращения в предложении; различия между подлежащим и обращением.  Распознавание  обращений в предложениях, отличие  их от подлежащих; расстановка знаков препинания при обращениях; нахождение предложений с обращениями к неодушевленным предметам; выразительное чтение предложений с обращениями, использовать их в собственной речи. | | Устная и письменная работа с учебником. Урок-презентация, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания. Конструирование предложений с обращениями. | Объяснительный диктант с грамматическим заданием. |
| 49 | ***Р/Р (9)  Письмо.*** | 1 |  |  | *Освоение* видов  писем; правила написания писем.  *Р*абота над написанием письма; правильная  расстановка  знаков  препинания в предложениях с обращениями | | Работа в парах (выявление жанрово-стилистических особенностей письма) по алгоритму, индивидуальная творческая работа (составление плана письма, чернового варианта работы) при помощи консультанта. | Творческая работа. |
| 50 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | 1 |  |  | Освоение схем синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения, отработка алгоритма его применения на практике | | Фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок за выполнение упражнений учебника | Работа с раздаточным материалом, проверочная работа, самодиктант |
| 51 | **Контрольный диктант  по теме «Синтаксис простого предложения» (№ 3).** | 1 |  |  | *Освоение* видов предложений.по цели высказывания и по интонации ,  нахождение главных и второстепенных членов.,  постановка знаков препинания при однородных членах и обращениях, в осложнённых предложениях, выполнение синтаксического и пунктуационного разбора, конструирование предложений по схемам. | | Контроль и самоконтроль изученных понятий. | Контрольный  диктанта с грамматическим заданием. |
| 52 | Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения | 1 |  |  | *Освоение*признаков простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия между простым и сложным предложением.  Различение простых и сложных предложения и правильная расставлять в них знаков препинания | | Выполнение упражнений учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок за выполнение упражнений учебника | Комментированный диктант |
| 53 | Простые и сложные предложения | 1 |  |  | Опознавание сложных предложения, выделение грамматических основ, определение средства связи частей, конструирование сложные предложения, устранение синтаксических ошибок. | | Комментированное письмо с частичным разбором предложения. Практическая работа | Словарный диктант с взаимоповеркой |
| 54 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |  |  | *Освоение*порядока синтаксического разбора сложного предложения. Выполнение устного и письменного синтаксического разбор сложных предложений; составление схемы предложений | | Синтаксический разбор предложений. Практическая работа | Самостоятельная работа |
| 55 - 56 | **Прямая речь.** | 2 |  |  | *Освоение*способов передачи чужой речи; понятия *прямая речь;*структуры предложений с прямой речью, правил пунктуации при прямой речи.  Распознавание  предложения с прямой речью; разграничение прямой  речь и словаавтора и по необходимости  перестановка их местами; расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью; определение глаголов, вводящие прямую речь в предложение; конструирование предложенй с прямой речью; составление схемы предложений с прямой речью. | | Словарный диктант с взаимопроверкой  Творческая работа: конструирование предложений с прямой речью | Практическая работа |
| 57 | **Диалог**. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *диалог, реплика;*структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.  *О*пределение количества человек, участвующих в диалоге, записывание и правильное оформление реплик диалога; составление диалога по схемам. | | Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений диалога. | Предупредительный диктант. |
| 58 - 59 | **Р/Р (10 - 11)**  **Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Мальчишки».** | 2 |  |  | *Освоение*понятий *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма, знакомство с*биографическими сведения о художнике, творческой историей картины;  развитие понятия *описания* как тип речи. Общая характеристику увиденного на картине, составление  рассказа о героях картины, отбор  языковой материал для сочинения, редактирование написанного. | | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. | Контрольное сочинение - описание |
| 60 | Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | 1 |  |  | *Освоение*теоретического материал, изученного на предыдущих уроках.  *П*рименение на практике изученных правил пунктуации; выполнение синтаксического и пунктуационного  разбора; правильное оформление текстов, включающие в себя различные способы передачи чужой речи | | Упражнения на повторение. Тест с последующей проверкой | Тест. |
| 61 | **Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» (№ 4).** | **1** |  |  | Контроль умения писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | | Контроль и самоконтроль изученных понятий. | Диктант с грамматическим заданием |
| 62 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |  |  | *В*ыполнение работы над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему | | Работа над ошибками | Индивидуальные задания по карточкам |
|  |  |  |  | | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 16 ч. (4р/р, 1 к/р)** | |  |  |
| 63 | Фонетика как раздел науки о языке.  Гласные звуки. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *фонетика, графика, орфоэпия;*особенностей гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звукового значение гласных букв.  *Р*азличение понятия *буква*и *звук;*использование различных способов, помогающих отличить гласные звуки от согласных; определение роли гласных звуков в поэтической речи | | Выполнение упражнений учебника. Слушание. Проектирование выполнения домашнего задания | Практическая работа. |
| 64 - 65 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. | 2 |  |  | *Освоение*понятий *согласный звук, твердый/мягкий согласный;, парные и непарные твёрдые и мягкие согласные;*способы образование  согласных звуков; сильная и слабая позиция звуков. Позиционные чередования звуков.  *Р*азличение  гласных и согласных звуков; выделенин букв, обозначающих согласные звуки, распознавание парных и непарных твердых и мягких согласных; анализ смыслового различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной. | | Выполнение упражнений учебника. Слушание. Произношение. Проектирование выполнения домашнего задания. | Творческое списывание текста. |
| 66 - 67 | **Р/Р  (12,13) Типы речи. Повествование и его структура. Контрольное изложение «Шкатулка» (упр.283)** | 2 |  |  | *Освоение*понятий *повествование;*признаков  повествовательного текста.  Анализ текстов повествовательного типа, определение  принадлежности текста к определенному стилю; нахождение ИВС в тексте и использование их в своей работе;  работа по сохранению  авторского стиля. | | Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. | Написание изложения |
| 68 | Согласные звонкие и глухие. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *:* *звонкий/глухой согласный, сонорные согласные;*способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные, непроизносимое согласные.  *Р*аспознавание парных и непарных звонких и глухих согласных, непроизносимых и ложнонепроизносимых согласные; выделение буквы, обозначающих звонкие и глухие согласные | | Выполнение упражнений учебника. Наблюдения за произношением.  Проектирование выполнения домашнего задания | Словарный диктант. |
| 69 | Графика. Алфавит. | 1 |  |  | *Освоение*понятий  *графика, алфавит;*порядок букв в алфавите;знакомство с историей русского алфавита.  *З*апиь слов в алфавитном порядке; выполнение устного и письменного фонетического разбор слов; нахождение слов в словаре. | | Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания | Предупредительный диктант |
| 70 | **Р/Р (14) Описание предмета(п.59)** | **1** |  |  | *Освоение*понятия  *описание;*отличительные признаки делового и художественного описания. Создание сочинения-миниатюры «Описание предмета». | | Индивидуальная работа по сбору языкового материала к письменной работе описательного характера | Сочинение-миниатюра |
| 71 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 |  |  | *Освоение*правила употребления *ь*для обозначения мягкости согласных, функции *ь*в словах.  *Р*аспознавание в словах *ь*знак*,*обозначающего мягкость согласного; различение функции *ь*в словах. | | Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. | Объяснительный диктант |
| 72 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | 1 |  |  | *Освоение*двойной рол гласных *е, ё, ю, я;*позиции, в которых гласные *е, ё, ю, я*обозначают два звука.  *О*пределение роли гласных *е, ё, ю,я в*словах; выполнение фонетический анализ слов, в которых буквы *е,ё,ю,я* обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | | Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. | Проверочная работа |
| 73 | Орфоэпия. Ударение. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *орфоэпия*, важности нормативного произношения для культурного человека, понятия *произносительные нормы.*  Произношение слова в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работа с орфоэпическим словарем и словарем ударений; нахождение произносительные ошибки и исправление их, различение  ударных и безударных слогов, соблюдение орфоэпических нормы, выразительное чтение текст. | | Выполнение упражнений учебника.  Словарно-орфоэпическая работа. Проектирование домашнего задания. | Объяснительный диктант. |
| 74 | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  | *Освоение*порядка фонетического разбора слова.  *В*ыполнять устного и письменного фонетического разбора слов. | | Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания  Фонетический разбор слов. | Проверочная работа. |
| 75 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 1 |  |  | *Освоение*теоретического материал, изученного на предыдущих уроках.  Правильное написание слов с изученными орфограммами; выполнение фонетического разбора слов | | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания | Практическая работа, словарный диктант |
| 76 | **Итоговый контрольный диктант за I полугодие (№ 5).** | 1 |  |  | *Освоение*теоретического материала, изученного на предыдущих уроках.  Правильное  написание слов с изученными орфограммами; выполнение фонетический разбор слов | | Контроль и самоконтроль изученных понятий. | Тест |
| 77 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  | *В*ыполнение работы над ошибками, допущенными в контрольном тесте | | Работа над ошибками | Индивидуальные задания |
| 78 | **Р/Р (15) Устное  сочинение по картине (упр.323).** | 1 |  |  | *Освоение*особенностей натюрморта.  Самостоятельное написание сочинение по картине, раскрытие замысла художника | | Работа в творческих группах. Сбор материала. | Устное сочинение |
|  |  |  |  | | **Лексика. Культура речи 9 ч. ( 3 р/р)** | |  |  |
| 79 | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. | 1 |  |  | *Освоение понятий лексика, лексическое значение слова;*предмет изучения лексики как раздела науки о языке.  Определение лексического значения слов с помощью толкового словаря; объяснение различий лексического и грамматического значений слова; правильное употребление слова в устной и письменной речи; разграничение лексического и грамматического значения слова | | Выполнение заданий учебника. Словарная работа. | Текущий контроль. |
| 80 | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *однозначные/ многозначные слова;*структуры словарных статей, посвященных многозначным словам.  Распознавание однозначных и многозначных слова; определение с помощью толкового словаря значения многозначных слов | | Выполнение заданий учебника. Словарная работа,   проектирование домашнего задания. | Объяснительный диктант. |
| 81 | Прямое и переносное значение слов. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *прямое/переносное значение слов, метафора.*  *р*аспознавание слов, употребленных в переносном значении; определение лексическое значение слов с помощью словаря и без него; употребление слова в переносном значении в речи | | Выполнение заданий учебника. Словарная работа,  Проектирование домашнего задания. | Творческая работа со словарём. |
| 82 | Омонимы. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *омонимы.*  *Р*азличение омонимов и многозначных слова; определение лексическое значение омонимов с помощью толкового словаря | | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями.  Проектирование домашнего задания. | Самодиктант. |
| 83 | Синонимы. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *синонимы, синонимический ряд. Р*аспознавание слова-синонимы; установление смысловых и стилистических различий синонимов; подбор синонимов к словам; составление синонимических рядов и определение общего значение слов в них; | | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями.  Проектирование домашнего задания. | Выборочный  творческий  диктант |
| 84 | **Р.Р.  (16). Сочинение - описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».** | 1 |  |  | *Освоение*понятий *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма, знакомство с*биографическими сведения о художнике, творческой историей картины;  развитие понятия *описания* как тип речи. .Общая характеристику увиденного на картине, отбор  языковой материал для сочинения, редактирование написанного. | | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. | Сочинение – описание. |
| 85 | Антонимы.  Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1 |  |  | *Освоение*понятия *антонимы.*  *Р*аспознавание слов-антонимов; подбор антонимов к словам  *Освоение*теоретического материала, изученного на предыдущих уроках.  *О*пределение лексического значения слов; распознавание однозначных и многозначных слова, слов, употребленных в прямом и переносном значении, синонимов, омонимов, антонимов, использование их в речи; работа с различными словарями | | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями.  Проектирование домашнего задания.  Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания | Творческая работа со словарём.  Словарный диктант |
| 1. 86 –   87 | **Р/Р (17,18)        Подробное  изложение «Первый снег» (упр.375).** | 2 |  |  | *Освоение*понятия *повествование;*признаков повествовательного текста; роль ИВС в тексте.  Анализ текстов повествовательного типа, доказательство принадлежности текста к определенному стилю; нахождение ИВС в тексте и использование их в своей работе; сохранение авторского стиля | | Подробное изложение. Анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа | Подробное изложение |
|  |  |  |  | | **Морфемика. Орфография.Культура речи. 23ч.     (  4р/р, 1 к/р)** | |  |  |
| 88 | Морфема – наименьшая значимая часть слова.  Изменение и образование слов. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.*  Определение состава слова; выделение морфем соответствующими значками; различение форм одного и того же слова и однокоренных слов. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ.. Проверочная работа | Текущий контроль |
| 89 | Окончание. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *окончание,*формообразующая роль окончаний.  Выделение в словах окончания и его грамматических значений*.* | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ | Проверочная работа |
| 90 | Основа слова. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *основа,*различие между производной и производящей основой. | | Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов, работа с тестами | Работа с тестами. |
| 91 | **Р.Р.  (19). Сочинение «Один из удачно проведенных вечеров».** | 1 |  |  | Освоениепонятия повествование, составление плана сочинения. ; выявление основную мысли; построение своих предложений в соответствии в целями и задачами сочинения. | | Составление памятки написания сочинения в жанре письма, анализ текстов эпистолярного жанра, творческая работа. | Написание сочинения. |
| 92 | Корень слова. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *окончание, основа, корень слова.*  Определение состава слова; выделение корней в словах; формирование групп однокоренных слов; исправление ошибок в подборе однокоренных слов. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ..Словарная работа. Проектирование выполнения домашнего задания. | Объяснительный диктант. |
| 93 | **Р/Р  (20). Рассуждение.** | 1 |  |  | *Освоение*понятий *рассуждение;*особенностей текста-рассуждения; композиции рассуждения. Самостоятельное создание текстов-рассуждений; выстраивание композиции рассуждения; доказательство стилевой принадлежности текста | | Работа с материалами учебника. Написание сочинения-рассуждения. | Сочинение - рассуждение |
| 94 | Суффикс. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *суффикс,*словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования.  *В*ыделение суффикса из основы; подбор однокоренных слов с указанными учителем суффиксами; определение лексического значение слова с отражением в нем значения суффикса; выполнение морфемного разбор слов | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. | Словарный диктант |
| 95 | Приставка. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *приставка,*приставочный способ словообразования.  *В*ыделение приставки из основы; различение приставки и предлога; написание приставок слитно со словами; определение значения приставок; выполнение морфемного разбора слов; подбор рядов однокоренных слов, образованных приставочным способом. | | Морфемный разбор. Составление слов по схемам. | Проверочная работа |
| 96 | **Р/Р (21). Выборочное изложение «Последний лист орешника».** | 1 |  |  | *Освоение*понятий *повествование, выборочное изложение;*признаков повествовательного текста; роль ИВС в тексте. Анализ текстов повествовательного типа, доказательство принадлежности текста к определенному стилю; находить ИВС в тексте и использование их в своей работе; сохранение авторского стиль; отбор материала для изложения. | | Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. | Написание изложения |
| 97 | Чередование   звуков. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *чередование звуков, историческое чередование;*чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.  Распознавание слова с чередованием звуков; выделение корней, в которых возможно чередование; определение  условий чередования. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Словарный диктант Словарно-орфографическая работа | Объяснительный диктант. |
| 98 | Беглые гласные. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *беглые гласные, варианты морфем;*условия беглости гласных в слове.  Распознавание слова с беглыми гласными; выделение частей слов, в которых находятся беглые гласные | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. | Предупредительный диктант |
| 99 | Варианты морфем. | 1 |  |  | *Освоение*понятий *варианты морфем.*  *В*ыделение частей слов с чередованием звуков; выделение однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Текущий контроль, | Объяснительный диктант |
| 100 | Морфемный разбор слова. | 1 |  |  | *Освоение*порядока морфемного разбора слова.  Выделение морфемы в словах и определение их значения, выполнение устного и письменного морфемного разбора слов | | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. | Тест. |
| 101 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |  | *Освоение*правильного написания приставок в словах | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. | Словарный диктант |
| 102 | Буквы *з* и *с*на конце приставок. | 1 |  |  | *Освоение*условий выбора букв З и С в приставках.  Правильное  написание слов с приставками на -з (-с); выделение в словах изученной орфограммы. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. | Объяснительный диктант |
| 103 | Чередование букв *о — а*в корне *–лаг*-/ *-лож-.* | 1 |  |  | *Освоение*условий выбора гласных  о — *а в*корне *-лаг-/-лож-.*  Правильное написание слов с изученной орфограммой; обозначение условия выбора букв *о — а*в корне *-лаг-/-лож-* | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. | Словарный диктант |
| 104 | Чередование букв *о — а*в корне *–раст* -  /-*рос-.* | 1 |  |  | *Освоение*условий выбора гласных *о — а*в корне *–раст-/-рос-;  заучивание*слов-исключений.  Правильное написание слов с изученной орфограммой; обозначение условия выбора букв *о — а*в корне *-раст-/-рос-;*подбор к данным в упражнениях словам однокоренных с чередова  нием гласных | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Проектирование выполнение домашнего задания | Распределительный словарный диктант. |
| 105 | Буквы *ё—о п*осле шипящих в корне. | 1 |  |  | Освоение  правила  написания букв *ё—о* после шипящих  в корне под ударением, запоминание слов - исключений.  *Правильное*написание слов с изученной орфограммой; обозначение орфограммы графически. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Словарный диктант. | Тест. |
| 106 | Буквы *и*— *ы*после *ц.* | 1 |  |  | *Освоение* условий выбора букв *и*— *ы*после *ц.*  *На*писание слов с изученной орфограммой и  ее графическое обозначение. | | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. | Объяснительный диктант |
| 107 | П.овторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 |  |  | *Освоение* теоретического материала, изученного на предыдущих уроках.  Правильное написание слова с изученными орфограммами;  графическое обозначение орфограмм; выполнение морфемного разбор слов | | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания | Словарный диктант с взаимопроверкой |
| 108 | **Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». (№ 6).** | 1 |  |  | *В*ыделение морфем на основе смыслового анализа, опора на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочное написание  слова с чередующейся гласной и согласной в корне. | | Контроль и самоконтроль изученных понятий | Диктант с грамматическим заданием |
| 109 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  | *В*ыполнение работы над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему | | Работа над ошибками | Индивидуальная работа по карточкам. |
| 110 | **Р/Р (22) . Сочинение – описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень».** | 1 |  |  | *Освоение*особенностей сочинения-описания.  Самостоятельное написание сочинение по картине, раскрытие замысла художника; использование ИВС. | | Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением | Сочинение  - описание. |
|  |  |  |  | | **Морфология. Орфография. Культура речи** | |  |  |
|  |  |  |  | | **Имя существительное 20 (4 р/р, 1к/р)** | |  |  |
| 111 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  | *Освоение*понятий *морфология;*системы частей речи в русском языке;  *имя существительное;*общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен существительных. Распознавание имен существительных, определение их морфологических признаков и синтаксической роли. | | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. | Комплесный анализ текста. |
| 112 | **Р/Р  (23). Доказательство в рассуждении*.* Обучающее сочинение-рассуждение.** | 1 |  |  | *Освоение* особенностей рассуждения как типа речи; композиции рассуждения.  Самостоятельное написание сочинение-рассуждение, соблюдение языковых норм и орфографических правил | | Индивидуальная работа по сбору языкового материала к сочинеию - рассуждению | Написание сочинения - рассуждения |
| 113-114 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. | 2 |  |  | *Освоение* понятияй  *одушевленные/неодушевленные существительные,собственные/нарицательные существительные.*  *Р*азличение одушевленных и неодушевленных существительных, постановка  к ним вопросов; использование одушевленных и неодушевленных существительные в качестве обращений; различение собственных и нарицательных существительных; написание собственных имен существительные с большой буквы; употребление кавычек и большой буквы при написании названий газет, картин, книг, кинофильмов и т. д. | | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Текущий контроль. | Словарный диктант |
| 115 | Род имен существительных. | 1 |  |  | *Освоение*понятия *род имен существительных.*Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода; согласование существительных и глаголов в роде | | Заполнить таблицу парами слов. Составить словосочетания. Словарная работа.  Практическая работа | Составить предложения с данными существительными |
| 116 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 1 |  |  | морфологические признаки имени существительного ,приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа, и грамотно употреблять их в речи | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа | Объяснительный диктант |
| 117 | **Р/Р (24) Сжатое изложение «Перо и чернильница»         (упр. 513 ).** | 1 |  |  | особенности сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие *абзац,*определять тему и основную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста | | Применение на практике способов сжатия текста. | Сжатое изложение |
| 118 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 1 |  |  | приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотно употреблять их в речи | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа Работа с дидактическим материалом | Индивидуальная работа покарточкам. |
| 119 | Три склонения имен существительных. | 1 |  |  | понятие *склонение имен существительных,*  различать существительные 1, 2 и 3-го склонения, склонять существительные 1,2,3 склонений | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Проверочный диктант | Проверочный диктант |
| 120 | Падеж имен существительных. | 1 |  |  | понятие *падеж имен существительных;*шесть падежей русского языка и вопросы к ним.*,*пользоваться алгоритмом определения падежа имен существительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. | Практическая работа |
| 121 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 |  |  | правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных.,определять склонение и падеж существительных; правильно писать падежные окончания существительных; склонять существительные по падежам | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом. | Проверочный диктант. |
| 122 | Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ. | 1 |  |  | способ определения склонения имен существительных, задавать падежные вопросы, выбирать безударные гласные в падежных окончаниях, выделять как особую группу существительные на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ. | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо. | Тест. |
| 123 | **Р/Р (25) . Подробное изложение «Берёзки» (упр.547).** | 1 |  |  | определять тему и основную мысль текста, самостоятельно писать изложение с элементами сочинения | | Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. | Подробное изложение |
| 124 | Множественное число имён существительных. | 1 |  |  | падежные окончания существительных муж., жен. и сред. рода множественного числа. Уметь: определять число существительных, определять падеж существительных, употреблённых во множественном числе; правильно образовывать множественное число существительных. | | Упражнения учебника ,комментированное письмо, подготовка развернутого ответа по теме урока. | Объяснительный диктант |
| 125 | Правописание *о — е*после шипящих и *ц*в окончаниях существительных | 1 |  |  | правило правописания гласных *о — е*после шипящих и *ц*в окончаниях имен существительных,правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически | | Упражнения учебника ,комментированное письмо, учебное исследование. | Предупредительный диктант |
| 126 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |  |  | характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор имен существительных | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа Работа с дидактическим материалом | Индивидуальная работа по карточкам |
| 127 | Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном. | 1 |  |  | теоретический материал, изученный на предыдущих урокахправильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен существительных | | Фронтальный опрос по теме,упражнения учебника комментированное письмо, | Текущий контроль |
| 128 | **Контрольный диктант  по теме «Имя существительное» (№ 7).** | 1 |  |  | писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | | Контроль и самоконтроль изученных понятий | Диктант с грамматическим заданием |
| 129 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  | выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему | | Работа над ошибками | Индивидуальная работа по карточкам |
| 130 | **Р/Р  (26).  Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».** | 1 |  |  | *Освоить*понятия *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины; *описание* как тип речи,  давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное. | | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочиненим,Ю Составление плана. | Написание сочинения. |
|  |  |  |  | | **Имя прилагательное 12ч. ( 4 р/р, 1 к/р)** | |  |  |
| 131 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  | понятие *имя прилагательное;*общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных, распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; анализировать роль прилагательных в речи | | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. | Объяснительный диктант |
| 132- 133 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 2 |  |  | правило правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных,  определять род, число и падеж прилагательных; правильно писать безударные окончания прилагательных; графически обозначать изученную орфограмму | | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. | Словарный диктант  Творческое списывание |
|  |
| 134 | **Р,р.  (27). Описание животного.** | 1 |  |  | применять выразительные возможности имен прилагательных в речи; анализировать тексты-описания, устранять в них речевые ошибки и недочеты | | Анализ материалов учебника. Работа с текстом изложения |  |
| 135 | **Р/Р (28).Контрольное  изложение «Кошка Ю-ю»** | 1 |  |  | определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль | |  | Написание изложения. |
| 136 | **Р/Р (29). Анализ контрольного изложения.** | 1 |  |  | выполнять работу над ошибками | | Работа над ошибками | Индивидуальная работа по карточкам |
| 137 | Прилагательные полные и краткие | 1 |  |  | понятия *полные/краткие прилагательные;*особенности изменения и синтаксическую роль кратких прилагательных,  различать полные и краткие формы имен прилагательных; образовывать краткие формы имен прилагательных; определять синтаксическую роль кратких прилагательных; писать краткие прилагательные с основой на шипящий без *ь*на конце | | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания,  словарно-орфографическая работа | Объяснительный диктант, |
| 138 | **Р.Р. (30). Сочинение – рассказ по картине А.Н.Комарова «Наводнение**». | 1 |  |  | *Освоить*понятия *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины; *описание* как тип речи,  давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное. | | Работа по картине А.Н.Комарова «Наводнение».  Создание черновых заметок. | Написание сочинения. |
| 139 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |  | характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор имен прилагательных. | | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа | Практическая работа |
| 140 | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном | 1 |  |  | теоретический материал, изученный на предыдущих уроках,  правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных | | Фронтальный опрос по теме,упражнения учебника комментированное письмо | Тест, проверочный диктант |
| 141 | **Контрольный диктант  по теме «Имя прилагательное» ( №8).** | 1 |  |  | теоретический материал, изученный на предыдущих уроках,  правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных; писать под диктовку, выполнять тестовые задания | | Контроль и самоконтроль полученных знаний | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| 142 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |  |  | Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему | | Работа над ошибками | Индивидуальная работа по карточкам |
|  |  |  |  | | **Глагол 21ч. (4р/р, 1 к/р)** | |  |  |
| 143 | Глагол как часть речи. | 1 |  |  | *Освоить*понятия *глагол;*общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов.  распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; согласовывать глаголы-сказуемые с подлежащим. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. | | Объяснительный диктант. |
| 144– 145. | *Не*с глаголами | 2 |  |  | Понятие *глагол;*правило правописания *не*с глаголами, распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; писать *не*с глаголами раздельно | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания.. Комментированное письмо | | Тест (тематический контроль |
| 146 | **Р/Р  (31). Рассказ.** | 1 |  |  | *Освоить*жанровые признаки и композицию рассказа, составлять устный рассказ по серии картинок. | Знакомство с жанровыми признаками и композиций рассказа,  выполнение упражнений | | Рассказ по серии картинок |
| 147 | Неопределенная форма глагола | 1 |  |  | *Освоить*понятие *неопределенная форма глагола;*признаки глаголов в неопределенной форме, распознавать глаголы в неопределенной форме и личные глаголы; писать *ь*после *ч*в глаголах в неопределенной форме | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Коомментированное письмо. | | Комментированное письмо |
| 148 | Правописание *–тся*и *–ться*в глаголах | 1 |  |  | *Освоить*правило правописания *–тся*и *–ться*  глаголах, различать глаголы в неопределенной форме и в форме 3-го лица с помощью вопросов; правильно писать глаголы на *-тся*и *-ться;*графически обозначать изученную орфограмму | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Объяснительный диктант. | | Тест(текущий контроль) |
| 149 | Виды глагола | 1 |  |  | *Освоить*понятие *вид глагола;*различия между глаголами совершенного и несовершенного вида,  определять вид глаголов по вопросам и значению, образовывать от данных глаголов глаголы другого вида. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания.. Комментированное письмо | | Выборочный диктант |
| 150 | Буквы *е — и*в корнях с чередованием | 1 |  |  | *Освоить*условия написания чередующихся гласных *е - и*в корне, правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Индивидуальные и групповые задания,  Распределительный диктант. | | Тест. |
| 151 | **Р/Р (32). Невыдуманный рассказ( о себе).** | 1 |  |  | Определять тему и основную мысль текста, составлять его план, собирать материал для работы; писать сочинение, соблюдая нормы русского языка | Сбор материала для сочинения.  Составление плана.  Устная работа над сочинением. | | Сочинение |
| 152 | Время глагола. Прошедшее время | 1 |  |  | *Освоить*понятие *время глагола;*три времени глагола;признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия выбора гласных перед суффиксом *-л-*в глаголах прошедшего времени,определять время глагола; распознавать глаголы прошедшего времени и правильно их писать; определять род и число глаголов прошедшего времени | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Объяснительный диктант   Предупредительный диктант. | | Предупредительный диктант |
| 153 | Настоящее время | 1 |  |  | *Освоить*признаки глаголов настоящего времени, распознавать глаголы настоящего времени и грамотно употреблять их в речи | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания | | Индивидуальная работа по карточкам |
| 154 | Будущее время | 1 |  |  | *Освоить*признаки глаголов будущего времени, способы их образования, распознавать глаголы будущего времени и грамотно употреблять их в речи | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания | | Объяснительный диктант. |
| 155 | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  | *Освоить*понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Комментированное письмо. Самостоятельная работа | | .   Самостоятельная работа |
| 156 - 158 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 3 |  |  | *Освоить*понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с без-ударными личными окончаниями,  определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Комментированное письмо. | | Тест (тематический контроль) |
| 159 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  | Характеризовать глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа | | Самостоятельная работа |
| 160 | **Р/Р (33) Сжатое изложение с изменением лица.** | 1 |  |  | Применять  приёмы сжатия текста; изменять форму лица при пересказе. | Применение на практике способов сжатия текста. | | Написание сжатого изложения |
| 162 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 |  |  | Освоить правила правописания  ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | Выполнение упражнений учебника Проверочный диктант. Проектирование выполнения домашнего задания | | Индивидуальная работа по карточкам |
| 163 | Повторение и обобщение изученного материала о глаголе | 1 |  |  | *Закрепить*теоретический материал, изученный на предыдущих уроках,правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола | Фронтальный опрос по изученной теме. Работа с дидактическим материалом. Выполнение упражнений. | | Самостоятельная работа |
| 164 | **Контрольная работа по теме «Глагол» (№ 9).** | 1 |  |  | *Проконтролировать  умение*писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | Контроль и самоконтроль изученного | | Диктант с грамматическим заданием |
|  |  |  |  | | **Повторение и систематизация изученного 7ч. (2 р.р. 1 к/р)** |  | |  |
| 165 | Работа над ошибками.  Разделы науки о языке.  Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 |  |  | *Повторить*теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе,  делать работу над ошибками,.применять на практике изученные правила пунктуации; выполнять синтаксический разбор простых и сложных предложений, составлять их схемы; выполнять разбор словосочетаний*,*писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему / выполнять тестовые задания в формате ЕГЭ | Работа над ошибками. Словарный диктант, синтаксический разбор предложений | | Индивидуальная работа по карточкам |
| 166 | Орфограммы в приставках,  в корнях и окончаниях слов. Употребление ъ и ь. | 1 |  |  | *Повторить*теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе, правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять фонетический разбор. | Самостоятельная работа, предупредительный диктант, беседа по изученному материалу. | | Тест |
| 167- 168 | **Р. Р. ( 34 – 35).  Контрольное сочинение – рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку».** | 2 |  |  | *Освоение*понятий *репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма, знакомство с*биографическими сведения о художнике, творческой историей картины;  развитие понятия *описания* как тип речи. Общая характеристику увиденного на картине, составление  рассказа о героях картины, отбор  языковой материал для сочинения, редактирование написанного. | Составление рассказа по картине, создание черновых материалов сочинения, редактирование черновых материалов сочинения. | | Написание сочинения. |
| 169 | **Итоговый контрольный диктант (№ 10).** | 1 |  |  | *Повторить*теоретический материал, изученный в 5 классе, писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания. | Контроль и самоконтроль знаний | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| 170 | Анализ итогового контрольного диктанта. Подведение итогов года. | 1 |  |  | Выполнять работу над ошибками, допущенными в работе. | Работа над ошибками. | |  |